

Concert de TOTO au Zenith Strasbourg 28/01/2016

□ par [pir2](#) le Sam 30 Jan 2016 - 10:25

Bon, j'étais voir TOTO au Zenith de Strasbourg jeudi soir.

Je ne ferai pas de compte-rendu complet, pas motivé.

Moins de 3000 personnes dans une salle de 10000, ça donne un peu le ton. Pourtant ils se sont bougés sur scène, avec principalement des morceaux de la période faste (du premier, avec un excellent Georgy Porgy) au septième album avec Pamela, quelques titres du XIV, qui punchaient moins, mais m'ont donné une vraie sensation de prog, que je ne trouvais pas forcément sur l'album de 2015. Normal, le public était venu principalement pour cette période dorée (moyenne d'âge: 50 ans), j'y ai revu des voisins, copains de classe (primaire) pas revus depuis 30 ans - assez faciles à trouver dans cette foule si dispersée.

Quelques excellents soli de Steve Lukather, des prestations vocales un peu en retrait, sauf les choristes, très bons, et le chanteur actuel (?) Joseph Williams, excellent. C'est pro, c'est bon (le final avec un Africa rallongé était lui aussi excellent), mais il me manquait quelque chose pour vraiment apprécier, peut-être un peu trop fatigué en ce moment? Peut-être le concert "souffraît"-il aussi de mon souvenir de la prestation solo de Steve il y a quelques années dans une salle plus petite, et donc plus adaptée?

Bref, TOTO ne bouge plus les foules (en tout cas à Strasbourg) et c'est dommage.